

うえだ しょうじ  
上田 正治

UEDA SYOJI

No.281

1938 年生

千葉県出身

神奈川県在住

1956 年「都立蔵前工業高校」卒業

1956 年「東宝」入社

1971 年 撮影者昇進

1983 年 フリー

中井 朝一に師事

第一回撮影担当作品 劇映画『だまされて貰います』

## 作 品 歴

### 劇 映 画

『だまされて貰います』『グアム珍道中』『マルコ ポーロ』『狼の紋章』『しあわせ』『急げ、若者』『エスパイ』  
『がんばれ若大将』『陽のあたる坂道』『激突！若大将』『最後の恐竜ポーラポーラ』『愛の嵐の中で』  
『武士道ブレード』『乱れからくり』『影武者』『帰ってきた若大将』『グッドラック LOVE』  
『ウィーン物語 ジェミニ Y と S』『F2 グランプリ』『生きてみたいもう一度』『乱』『ほんの 5 g』『夢』  
『八月の狂詩曲』『まあだだよ』『結婚』『雨あがる』『阿弥陀堂だより』『蕨野行』『博士の愛した数式』  
『俺は、君のためにこそ死ににいく』『明日への遺言』『蝸ノ記』

### TV ドラマ

『戦後最大の誘拐吉展ちゃん事件』『はぐれ刑事 純情派』他多数

### 受 賞 歴

日本テレフィルム技術賞 日本映画技術賞 米国映画批評家協会撮影賞 毎日映画コンクール撮影賞  
シラキュース国際映画祭最優秀撮影賞